

PROYECTO EDUCATIVO *DE CENTRO.*

JOHN HENRY
NEWMAN

COLEGIO INTERNACIONAL





1. PRINCIPIOS EDUCATIVOS

A continuación sintetizamos los principios educativos que vertebran el Proyecto Educativo del Colegio J.H. Newman. Las distintas programaciones didácticas, la organización y distribución de los recursos de las distintas etapas, las iniciativas recogidas en la Programación General Anual así como los Proyectos y Programas en los que el colegio participa son el cuerpo visible en el que se encaran estos principios.

El Colegio Internacional J.H. Newman entiende el término educación no sólo en el sentido de “educare”, es decir, hacer crecer, enseñar, alimentar, como si se tratara de rellenar desde el exterior un recipiente vacío, sino también como “educare”, en el sentido de ‘sacar fuera’, hacer emerger aquello que se tiene dentro. Este término implica el respeto por la persona que se tiene delante, la conciencia del tiempo como factor necesario de esta educación junto con el convencimiento de que el estudiante tendrá que ser capaz, al final, de actuar por sí mismo ante la realidad. Partiendo de esta consideración, tres son los pilares básicos que sostienen nuestro proyecto educativo.



PRINCIPIOS EDUCATIVOS

1.1. Educación como introducción a la realidad en su totalidad.

La finalidad de toda auténtica educación es el conocimiento de la realidad. La realidad está en el origen del proceso educativo, dado que se presenta como una provocación que despierta el interés y deseo de conocer de la persona (curiosidad). Además, en cada paso posterior del camino educativo la realidad es la que constituye el término objetivo de verificación del conocimiento, hasta que se llega a su comprensión definitiva y se convierte en contenido de la conciencia del educando. Al introducirse en la realidad, el educando conoce el mundo exterior y se conoce a sí mismo. El objetivo principal de una verdadera educación es que el alumno crezca y adquiera una conciencia adecuada de sí mismo en sus dimensiones fundamentales: cognoscitiva, afectiva y comunitaria.

A) Tensión hacia el conocimiento de la verdad. El objeto último del conocimiento es la verdad de la realidad que se afronta. La tensión por descubrir, reconocer y aceptar la verdad es una de las características fundamentales de una actitud intelectual libre y auténticamente humana.



PRINCIPIOS EDUCATIVOS

La verdad es objeto de conocimiento racional pero también de afecto. No puede reducirse a una idea abstracta o a un mero discurso lógico, sino que representa, en su conjunto, la manifestación de cómo son las cosas en realidad e interpela, por tanto, a la relación que cada persona tiene con ellas. En consecuencia, una educación dirigida al conocimiento de la verdad debe sostener y favorecer la síntesis personal entre los problemas de la vida y los conocimientos que se adquieren a través del estudio.

B) La libertad y la moralidad. Una propuesta auténticamente educativa sale al encuentro de la libertad de la otra persona en la medida en que solicita su responsabilidad personal y acepta las diferentes formas de respuesta. De esta manera se respeta y favorece la libertad de cada alumno como condición necesaria para su crecimiento personal.

La libertad es la adhesión de toda la persona a lo que la inteligencia le propone como bien y como camino hacia la verdad de las cosas. Dar esta importancia a la libertad sitúa a la persona en el centro de la vida escolar y, con ella, su moralidad.



PRINCIPIOS EDUCATIVOS

C) Dimensión comunitaria. La “comunidad” es una dimensión de la persona y no un simple fenómeno extrínseco y puramente colectivo. La comunidad tiene importancia para la persona bajo el doble aspecto cognoscitivo y moral. Ante todo, la vida comunitaria es fuente de conocimiento y de cultura porque en ella se concreta el saber, que es transmisión, encuentro, diálogo y descubrimiento de las relaciones que existen entre las cosas en su totalidad.

En segundo lugar, la vida comunitaria sostiene y hace posible la moralidad como humus y ayuda a la persona a permanecer en una posición de apertura consciente a la realidad, llena de curiosidad y continua pregunta. Es difícil que el proceso de verificación personal de una propuesta educativa se dé fuera de un contexto comunitario. Sólo en él la propuesta está viva y se favorece adecuadamente el compromiso y el riesgo de una verificación.



PRINCIPIOS EDUCATIVOS

1.2. Una hipótesis explicativa de la realidad que debe ser verificada críticamente.

La realidad se conoce y se ama cuando se alcanza y se afirma su significado. El significado es lo que establece la relación entre los diferentes fenómenos y aspectos de la realidad y de sus distintos ámbitos, unificando lo que aparentemente se presenta diferente e inconexo.

Educación es introducir a la persona en la realidad, hacer posible que conozca el funcionamiento de las cosas y profundizar al mismo tiempo en el sentido que tienen, descubriendo así su valor. La educación no es solamente instrucción y, por ello, no debe renunciar a transmitir el significado de la realidad que se afronta o se estudia. Sólo entonces se genera auténtica cultura, porque no hay cultura sin significado. Todos los aspectos de la realidad tienen un significado (tanto una poesía como un teorema, un fenómeno químico, un hecho histórico o un fragmento musical) y merece la pena implicarse hasta el fondo para descubrirlo.

Introducir en la realidad significa, por tanto, ofrecer una hipótesis explicativa unitaria que ofrezca un sentido, de modo que el alumno pueda percibir su razonabilidad y validez.



PRINCIPIOS EDUCATIVOS

Sin una propuesta que verificar no hay educación. Un colegio es auténticamente laico no en cuanto se abstiene de proponer una hipótesis, renunciando a su identidad de partida, sino en cuanto asume la tarea de la justificación, es decir, de dar razones.

En cualquier ámbito de la vida y de la realidad, cualquier hipótesis explicativa debe ser primero comprendida de un modo leal e integral para poder después ser verificada y seguida libremente.

La verificación personal y crítica de cualquier propuesta es condición indispensable de una educación que no quiera ser ideológica ni adoctrinadora. Toda verificación crítica exige un criterio de juicio a partir del cual juzgar y comparar cualquier propuesta. El criterio de juicio más personal y no manipulable lo constituye el conjunto de exigencias humanas fundamentales que toda persona tiene: exigencia de verdad, bien, amor, justicia, belleza, libertad, bien... Ayudar al educando a ser leal y comparar con ellas todo lo que se le propone (también otras hipótesis) es la mayor ayuda que se puede prestar para una educación libre.

El Colegio J. H. Newman ofrece una hipótesis explicativa de la realidad que nace de una conciencia cristiana de la vida. La realidad creada por Dios es buena y tiene un significado. La existencia tiene un destino bueno y el hombre —que es un ser libre y tiene un valor absoluto— está hecho para la felicidad. Jesucristo, manifestación definitiva en la historia de la misericordia de Dios, es la compañía humana que Dios nos presta en el camino de la vida hacia la felicidad.



PRINCIPIOS EDUCATIVOS

1.3. El horizonte ideal del adulto.

La tarea del educador es favorecer, solicitar, “enseñar” esta relación con la realidad, sin pretender sustituirla como punto de referencia último. De este modo el adulto —que ya ha realizado un recorrido cognoscitivo y humano— se convierte para el alumno en alguien a quien es razonable seguir para poder hacer una experiencia análoga.

La condición que permite una verdadera educación es que los educadores tengan siempre presente —como horizonte de su tarea— el ideal educativo que les mueve. Por eso es urgente recuperar la figura del profesor en toda su dignidad y no reducirlo a un mero transmisor de conocimientos.

Queremos favorecer la relación personal entre profesor y alumno como comunicación auténtica de uno mismo hacia el otro. De este modo el educando es provocado en su libertad para que descubra las razones y el valor de lo que se le propone. De hecho, la autoridad del profesor está en su capacidad de dar razón de la hipótesis explicativa que propone. Para hacerlo, no basta que transmita —quizás con claridad y cuidado— saberes establecidos por otros: debe reapropiarse de los contenidos de la propia enseñanza para podernos proponer de un modo sugestivo dentro del horizonte de significado que le mueve.



2. OBJETIVOS

A partir de estos principios, el Colegio Internacional J.H. Newman se propone los siguientes objetivos:

2.1. Objetivos generales.

A) Educar teniendo en cuenta que... Por el mismo hecho de existir, el hombre se enfrenta cada día con la realidad que le rodea. En cualquier proceso de conocimiento -al situarnos ante lo que nos encontramos cada día, ante lo que hemos de tomar en consideración y llegar a conocer-, la primera evidencia es reconocer que es un dato que nos viene dado y que su origen no depende de nosotros. La apertura, entendida como capacidad de observación, y el asombro, como capacidad de admiración y valoración, son virtudes indispensables para adquirir un método de indagación adecuado que nos permita descubrir la realidad que se nos da.



OBJETIVOS

Si la realidad en su totalidad es el primer dato que se impone en la observación, la persona -cada persona- es lo más interesante y valioso que podemos reconocer entre todo lo que se nos da en ella. Ayudar a descubrir el valor de las exigencias de verdad, bien, belleza y felicidad como el dato más valioso que constituye a toda persona es la contribución mayor que podemos hacer para que nuestros alumnos vayan adquiriendo una conciencia adecuada de sí mismos que les permita juzgar y valorar la realidad que tienen delante.

B) Educar con... Los padres son los primeros responsables de la educación de sus hijos. En la familia los hijos aprenden la visión de la vida que va a permitir el desarrollo de su personalidad. Si bien la iniciativa y la responsabilidad de educar tiene su origen en la familia, su recorrido implica inevitablemente al colegio. Por ello es muy importante que los padres reconozcan en éste el ámbito educativo que está llamado a colaborar decisivamente en el tipo de educación y cultura que libremente quieren dar a sus hijos.

El Colegio Internacional J.H. Newman considera importante respetar y distinguir los distintos papeles y responsabilidades, con la conciencia evidente de que las relaciones entre el colegio y la familia tienen que tener como punto de partida la confianza y la conciencia de una responsabilidad común libremente asumida.



OBJETIVOS

B) Educar para... La finalidad del camino educativo es la formación de un individuo consciente de sí mismo y de su propia tradición. La tradición cultural que nos ha precedido es la primera hipótesis de trabajo que hay que tomar en consideración y con la que hay que confrontarse para verificar y valorar su pertinencia para el presente que nos toca vivir. Una eliminación a priori del pasado no puede sino generar un grave empobrecimiento de la conciencia del hombre, quedando así acríticamente en manos de las opiniones dominantes.

Ser protagonistas –hoy en el colegio, mañana en la sociedad– capaces de asumir responsabilidades y de actuar de forma creativa, es la tarea que el Colegio Internacional J.H. Newman se propone, favoreciendo el conocimiento y la colaboración con distintas realidades sociales y culturales. Queremos construir un lugar que abre al mundo, educando personas responsables de lo que sucede en su entorno y con el deseo de contribuir al bien común.



OBJETIVOS

2.2. Objetivos específicos.

2.2.1. Sobre la educación de la persona.

A) El interés por la realidad en su totalidad

El contenido de las diferentes disciplinas así como la alteridad humana con la que el alumno entra en contacto suponen no sólo una posibilidad de enriquecimiento y de desarrollo de las capacidades cognoscitivas y afectivas, sino también el lugar indispensable para profundizar en la conciencia de uno mismo.

Nuestra meta es formar personas apasionadas por toda la realidad porque descubren qué tiene que ver con ellas, de modo que se sientan responsables de ella y deseen construir un mundo mejor: “¿Para qué educamos, de hecho, sino para preparar para el mundo?...La escuela es un lugar para preparar para el mundo hombres en el mundo. No podemos en modo alguno evitar que se sumerjan en el mundo, con sus caminos, principios y máximas, cuando llegue el momento; lo que sí podemos es prepararles para lo inevitable. Y uno no aprende a nadar en aguas agitadas si no entra jamás en ellas” **J. H. Newman, La fe y la razón. Sermones universitarios. Ed. Encuentro.**



OBJETIVOS

B) La promoción de la persona: la atención a su singularidad y especificidad

Toda persona tiene valor absoluto y es fuente de derechos inalienables. El proceso educativo se produce en un desarrollo que valora las actitudes y capacidades personales, respetando los tiempos del educando de modo que fructifique la única e irrepetible personalidad de cada uno.

C) La capacidad crítica

Al afrontar cada día la realidad, el educando está llamado a verificar de manera consciente una hipótesis explicativa personal, adquiriendo así un hábito crítico. La actitud más razonable respecto a la realidad no es la duda sino la verificación, en la propia experiencia, de la hipótesis interpretativa de la realidad que se propone. Educar en la crítica implica enseñar a valorar, a ver qué hay de verdad en aquello que se propone. La ayuda a hacer esta valoración es crucial en la educación para no caer en el adoctrinamiento con la consiguiente alienación.



OBJETIVOS

No hay mayor ayuda para una verificación libre y personal de cualquier propuesta que confrontarla con aquello que es propio y original de nuestra naturaleza humana, nuestro 'rostro interior': un conjunto de exigencias con las que el hombre se ve proyectado a confrontar todo lo que vive. Se les podría dar muchos nombres, pero se pueden resumir con diversas expresiones: exigencia de felicidad, exigencia de verdad, exigencia de justicia, exigencia de bien, exigencia de amor, exigencia de libertad, etc. Educar en la crítica implica enseñar a juzgar partiendo de este criterio de juicio, a ser leales y tomar en consideración este tesoro que nos constituye.

D) El uso adecuado de la razón y la pasión por la belleza

La razón es el instrumento que permite conocer la realidad teniendo en cuenta todos los aspectos de la misma. Un uso adecuado de la razón no censura nada y está definido por una permanente pasión por conocer, considerando todas las posibilidades. La belleza es fruto del descubrimiento del sentido que tienen las cosas. La pasión y la satisfacción que la belleza provoca en el ser humano es el signo de que se está ante algo verdadero. Si la belleza es el esplendor de la verdad, educar en el gusto por la belleza es la forma más inteligente de ayudar al descubrimiento de la verdad.



OBJETIVOS

2.2.2. Sobre la educación del comportamiento.

A) Valorar siempre lo positivo.

Se presente como se presente y provenga de donde provenga, de tal forma que se convierta en el punto de partida más cordial y concreto para un desarrollo fecundo de la personalidad y del aprendizaje. B) Requerimiento de una disciplina La disciplina es un instrumento que se propone a la responsabilidad del alumno al igual que su compromiso personal en la vida del colegio. Sin la implicación del educando y, por tanto, sin la implicación de su libertad, cualquier programa educativo está destinado a no dar fruto. Por ello consideramos como ámbitos educativos prioritarios:

- La comunidad educativa

El estudiante está integrado en una trama de relaciones bien precisa. La capacidad de relacionarse de manera serena con los demás, tanto con los compañeros como con los profesores, es la primera actitud que la escuela debe promover con todas las modalidades curriculares y extracurriculares que tiene a su alcance.



OBJETIVOS

Las relaciones interpersonales deben estar marcadas por el respeto y la estima recíproca como rasgo previo a cualquier relación, independientemente del papel que cada cual represente en la comunidad educativa. De este modo se favorecerá la necesaria colaboración entre sus miembros, dado que la educación no es un proceso unívoco en sentido vertical (profesor-alumno) sino una búsqueda común, aunque guiada, de objetivos.

- El colegio

El alumno, como parte integrante de la pequeña 'societas' que es la escuela, debe respetar las reglas que la conforman, tanto por lo que se refiere a las estructuras y los instrumentos que se ponen a su disposición, como a la asistencia, la puntualidad u otras indicaciones de funcionamiento.

- La clase

El clima de la clase debe favorecer la expresión y el desarrollo de la personalidad del alumno, tanto en los éxitos como en las dificultades.



OBJETIVOS

2.2.3. Sobre la educación del conocimiento.

A) Adquisición de un método de estudio eficaz y autónomo que mire a la interiorización y reelaboración personal de los contenidos y tenga en cuenta las propias características.

B) Capacidad de establecer conexiones interdisciplinares de modo que el alumno pueda reconocer el carácter unitario de la razón humana y del saber.

C) Capacidad de comprender, analizar y sintetizar los contenidos propuestos, exponiéndolos de manera correcta y personal, oralmente y por escrito. El uso adecuado y fluido del lenguaje favorece el desarrollo de la capacidad de comunicación, expresión y razonamiento. El lenguaje es el instrumento que permite a la persona relacionarse con la realidad —de hecho a través de él el estudiante se acerca a las distintas disciplinas— y tomar conciencia de sí mismo.

El fomento de la lectura será un medio básico para la consecución de este objetivo y supondrá un compromiso para cada una de las disciplinas. Del mismo modo el fomento de la expresión oral y del teatro ayudará al desarrollo de la capacidad memorística y a la adquisición de una expresión oral correcta y fluida.



OBJETIVOS

D) Capacidad de usar y disfrutar de manera adecuada de otros lenguajes y de los medios tecnológicos.

Consideramos que el arte es un instrumento privilegiado para educar, pues despierta la fascinación por la belleza: la música, el teatro, la danza, el dibujo forman parte esencial de nuestro currículo.

Integramos las nuevas tecnologías en la didáctica cotidiana, favoreciendo su uso crítico e inteligente. El aprendizaje de otros idiomas como elemento indispensable de la apertura al mundo. Queremos que nuestros alumnos dispongan de los medios necesarios que les permitan participar de una experiencia educativa que tenga un horizonte internacional. Para ello se promoverán distintas formas de intercambio y proyectos de aprendizaje con centros extranjeros con los que nuestro colegio tiene convenios establecidos.

E) Conocimiento de la historia como punto de partida para relacionarse con la propia tradición cultural. Sólo gracias a un conocimiento del pasado es posible tener una mirada hacia el presente capaz de tomar en cuenta todos los factores en él implicados.

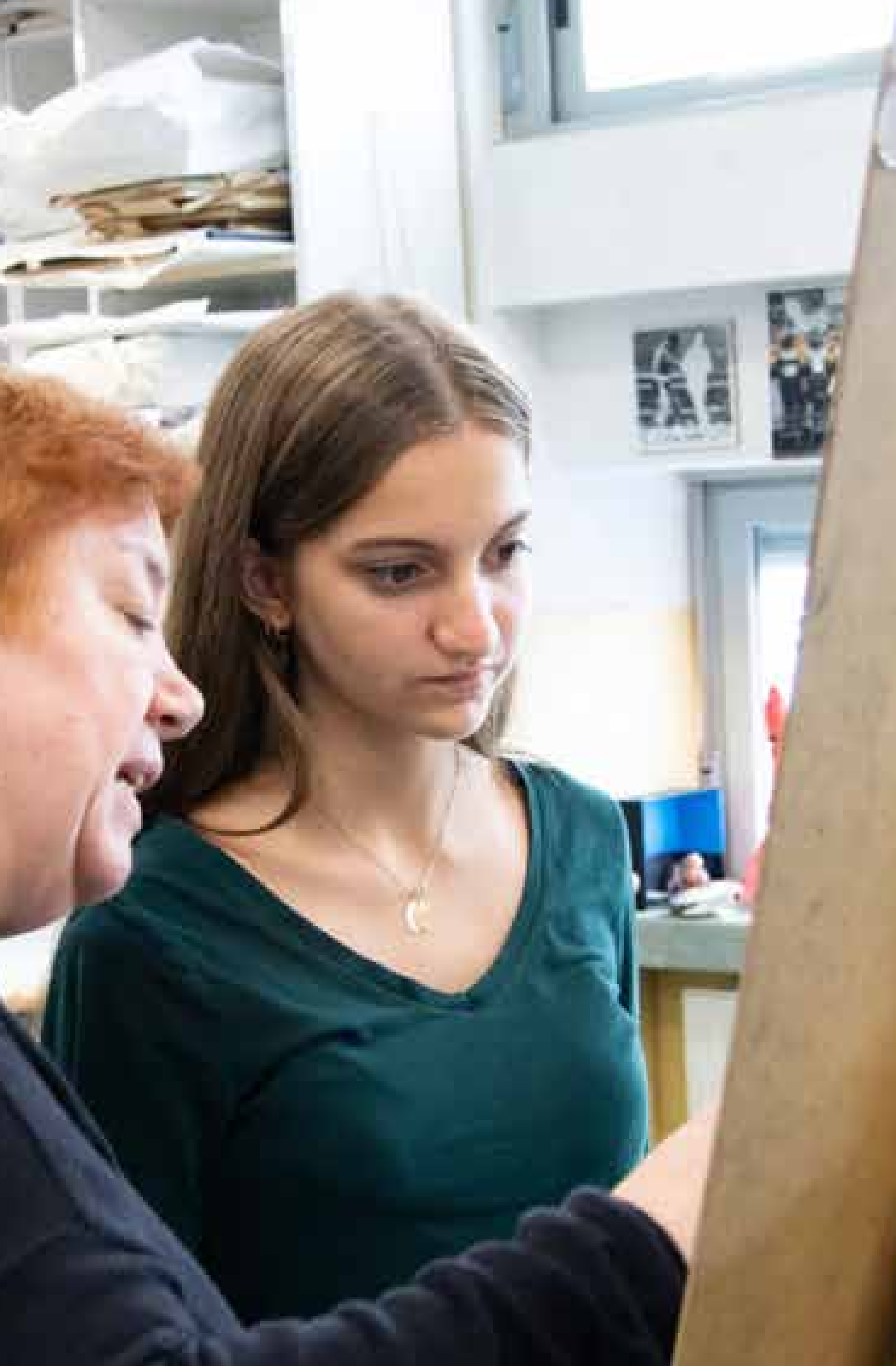


OBJETIVOS

F) Capacidad de formular juicios críticos de valor y de razonar con rigor según el método y el lenguaje propio de cada disciplina.

G) La evaluación tiene un carácter formativo.

La evaluación tiene por objeto poner de manifiesto el camino recorrido y la conciencia crítica adquirida por el alumno. La evaluación formativa permite la mejor del aprendizaje en tanto que supone intervenir en el proceso de aprendizaje, permitiendo así la corrección y la mejora.



3. MÉTODO EDUCATIVO

3.1. Una propuesta que verificar

A) La figura del adulto: la autoridad Hay educación cuando se produce el encuentro con una propuesta significativa para la existencia, sostenida por personas capaces de dar las razones adecuadas de la propuesta que hacen hasta el punto de movilizar la razón y el afecto del alumno. Nuestro método educativo está esencialmente ligado a la figura del adulto (padres y profesores) que encarna de manera viva y consciente la hipótesis explicativa y educativa que se propone a los alumnos. Esta propuesta encarnada constituye el elemento de autoridad necesario en cualquier fenómeno educativo. Desde este punto de vista consideramos prioritarios los siguientes aspectos: El trabajo en común del equipo de profesores y su identificación con el ideal educativo que promovemos, lo que garantiza una continuidad de la propuesta educativa y didáctica desde la Educación Infantil hasta el Bachillerato.



MÉTODO EDUCATIVO

Una estrecha colaboración con las familias, principales responsables de la educación de sus hijos. La familia es el lugar originario y primordial de la educación: en la familia es donde el niño aprende la primera visión de las cosas. La relación familia-colegio ha de estar presidida por una corresponsabilidad en función del bien del educando y una estima recíproca que implica el reconocimiento de las distintas competencias.

B) La educación es una experiencia: “hacer con”.

Educar es hacer una experiencia juntos. En ella la implicación personal, el hacer con el adulto y con los otros compañeros y la aportación que cada uno puede ofrecer al trabajo común son elementos indispensables. La superación de la división entre el adulto y el niño o el joven —quedando clara la responsabilidad de cada uno— hace del compromiso con la realidad algo fecundo. En este proceso, el tiempo libre es una ocasión decisiva de verificación personal y de descubrimiento de lo que ha sido aprendido durante el horario lectivo y en el estudio.

C) El valor de las disciplinas académicas.

Una propuesta educativa implica, ante todo, la articulación en las diferentes disciplinas de una hipótesis educativa coherente y unitaria capaz de explicar la realidad.



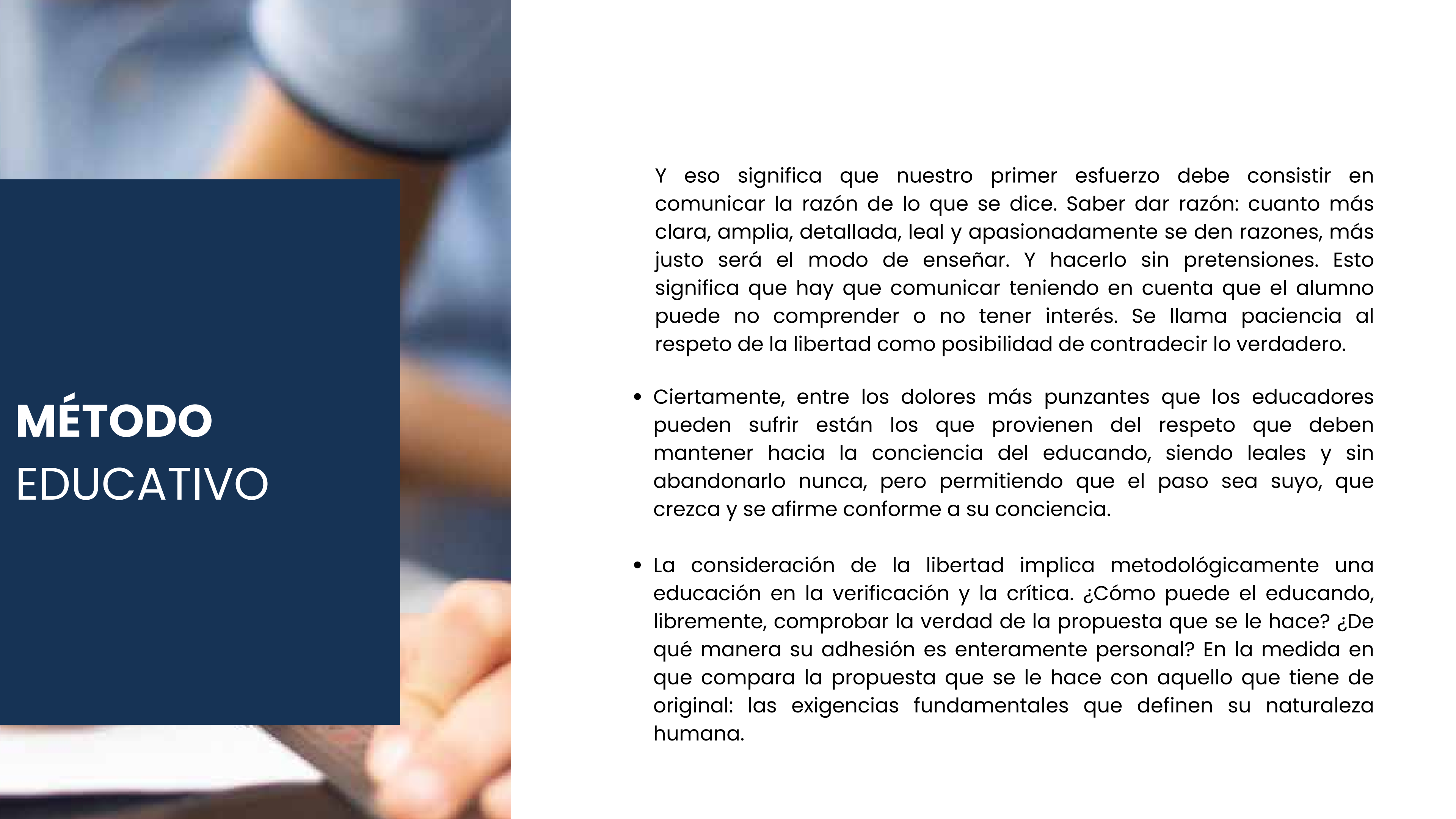
MÉTODO EDUCATIVO

Se educa a través de las materias porque constituyen la posibilidad de un encuentro consciente y crítico con la tradición cultural que se propone. Su valor educativo viene dado por el grado de apertura hacia toda la realidad que se es capaz de producir desde cada una de ellas, evidenciando sus conexiones y nexos para alcanzar su verdadero significado.

3.2. La necesaria libertad

La educación se dirige no sólo a la capacidad intelectual sino también a la libertad de la persona. La libertad como factor metodológico esencial de la dinámica educativa implica las siguientes consideraciones:

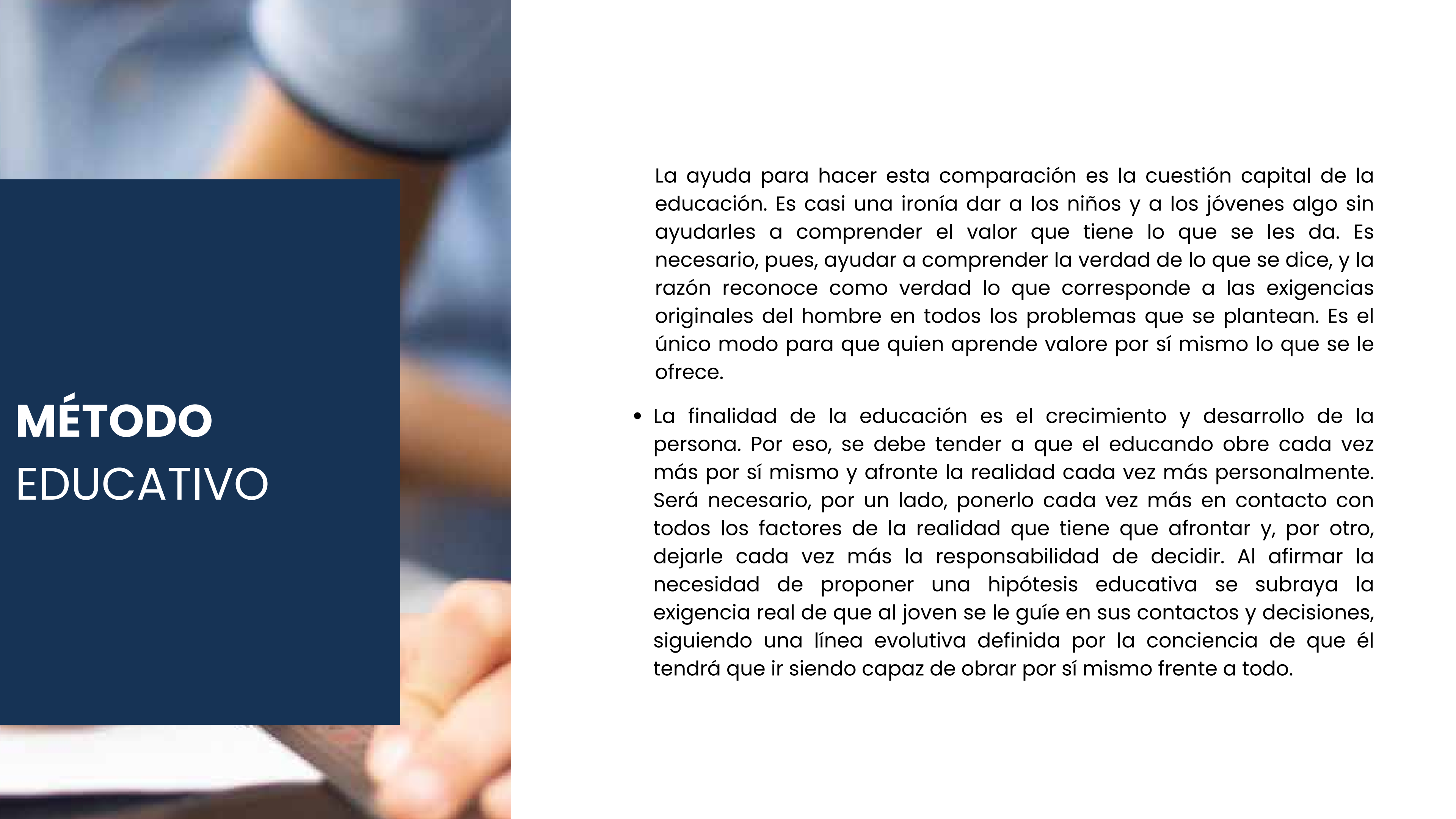
- La libertad se mueve gracias a la atracción de la verdad, porque la libertad es sed de verdad.
- La libertad del otro implica un misterio, el misterio de la contradicción que no podemos eliminar nosotros. La pasión por comunicar no debe olvidar, pues, que la persona a la que nos dirigimos es una persona libre.



MÉTODO EDUCATIVO

Y eso significa que nuestro primer esfuerzo debe consistir en comunicar la razón de lo que se dice. Saber dar razón: cuanto más clara, amplia, detallada, leal y apasionadamente se den razones, más justo será el modo de enseñar. Y hacerlo sin pretensiones. Esto significa que hay que comunicar teniendo en cuenta que el alumno puede no comprender o no tener interés. Se llama paciencia al respeto de la libertad como posibilidad de contradecir lo verdadero.

- Ciertamente, entre los dolores más punzantes que los educadores pueden sufrir están los que provienen del respeto que deben mantener hacia la conciencia del educando, siendo leales y sin abandonarlo nunca, pero permitiendo que el paso sea suyo, que crezca y se afirme conforme a su conciencia.
- La consideración de la libertad implica metodológicamente una educación en la verificación y la crítica. ¿Cómo puede el educando, libremente, comprobar la verdad de la propuesta que se le hace? ¿De qué manera su adhesión es enteramente personal? En la medida en que compara la propuesta que se le hace con aquello que tiene de original: las exigencias fundamentales que definen su naturaleza humana.



MÉTODO EDUCATIVO

La ayuda para hacer esta comparación es la cuestión capital de la educación. Es casi una ironía dar a los niños y a los jóvenes algo sin ayudarles a comprender el valor que tiene lo que se les da. Es necesario, pues, ayudar a comprender la verdad de lo que se dice, y la razón reconoce como verdad lo que corresponde a las exigencias originales del hombre en todos los problemas que se plantean. Es el único modo para que quien aprende valore por sí mismo lo que se le ofrece.

- La finalidad de la educación es el crecimiento y desarrollo de la persona. Por eso, se debe tender a que el educando obre cada vez más por sí mismo y afronte la realidad cada vez más personalmente. Será necesario, por un lado, ponerlo cada vez más en contacto con todos los factores de la realidad que tiene que afrontar y, por otro, dejarle cada vez más la responsabilidad de decidir. Al afirmar la necesidad de proponer una hipótesis educativa se subraya la exigencia real de que al joven se le guíe en sus contactos y decisiones, siguiendo una línea evolutiva definida por la conciencia de que él tendrá que ir siendo capaz de obrar por sí mismo frente a todo.



4. MISIÓN, VISIÓN Y VALORES

A) Misión

Hacer crecer la persona en todas sus dimensiones: racional (para alcanzar la verdad es necesario hablar bien y razonar correctamente) y afectiva (la libertad se mueve atraída por el bien y la belleza, que es el camino para el descubrimiento de lo que es verdadero), a través de una verdadera actitud crítica (un método para juzgar y valorar la realidad).

B) Visión

Construir un lugar que abre al mundo: que nuestros alumnos reconozcan que la vida es un bien y que toda persona es un ser único y digno de ser amado; queremos educar personas responsables de lo que sucede en su entorno y con el deseo de construir el bien común.



MISIÓN, VISIÓN Y VALORES

c) Valores

Unidad. Vínculo que nace de la consideración de la otra persona como un bien; es condición necesaria para la estabilidad y requisito de cualquier empresa común.

Libertad. Capacidad del hombre para satisfacer sus deseos y exigencias fundamentales. Se realiza plenamente como responsabilidad frente a la verdad y el bien.

Humildad. Actitud que consiste en no quedarse en las propias opiniones (prejuicios) y así descubrir y amar la verdad de un hecho, de una persona, de un objeto.

Curiosidad. Deseo apasionado que posibilita el conocimiento.

Paciencia. Condición necesaria para ser fecundos en cualquier tarea. Mirada que ama la libertad de la otra persona y respeta el tiempo necesario para su construcción.

Pasión por el trabajo, entusiasmo. Energía afectiva que se despierta en la persona cuando tiene un motivo adecuado para realizar una tarea.



MISIÓN, VISIÓN Y VALORES

Vocación. Tarea, ideal que moviliza y da sentido a la acción (o la vida) del hombre.

Compromiso. Afecto y fidelidad hacia aquello que se ama.

Esfuerzo: Actitud que muestra el valor que tiene para el hombre aquello que hace.

Seguridad. Actitud humilde que nace de no tener miedo al error.

Iniciativa. Decisión libre de quien desea construir, crear, generar.

Caridad. Entrega de uno mismo cuya única razón de ser es el bien del otro.

Razonabilidad. Actitud dispuesta a conocer todos los aspectos de una cosa, de una situación, de una persona, sin censurar ni olvidar nada.

Gusto por la vida. Satisfacción y energía que experimentamos cuando descubrimos y reconocemos el significado y el valor de la vida y de cada uno de sus aspectos.

Amistad. Relación recíproca que nace de considerar al otro como parte de ti mismo y que está movida por el deseo de acompañarle en el camino de la vida.



FIN

JOHN HENRY
NEWMAN

COLEGIO INTERNACIONAL